

**Stagione 2024**  
Periodo gennaio - aprile

*La Rosa dei Venti*  
Il suono dei fiati e della voce - II parte

**Venerdì 26 gennaio 2024**  
**Teatro Sperimentale, ore 20.30**

**DOVE ALMENO TROVERÒ UN PO' DI PACE**  
**La "vita breve" di Orlando Orlandi Posti**

In occasione del *Giorno della Memoria*  
In collaborazione con la **Fondazione Archivio Diaristico Nazionale onlus**

Testo di **GUIDO BARBIERI**

*Musiche di Bruno Bettinelli, Ferruccio Busoni, Francis Poulenc, Bohuslav Martinu, Luciano Berio, Alban Berg, Mario Castelnuovo Tedesco, Johann Sebastian Bach*

**PAOLA ROSCIOLI**, attrice  
**SERGIO BOSI**, clarinetto  
**GIORGIA BORGACCI**, pianoforte

**Martedì 6 febbraio 2024**  
**Teatro Sperimentale, ore 20.30**

**DA CINCITTÀ A HOLLIWOOD**

**GOMALAN BRASS QUINTET**  
**MARCO PIEROBON**, tromba  
**FRANCESCO GIBELLINI**, tromba  
**NILO CARACRISTI**, corno  
**GIANLUCA SCIPIONI**, trombone  
**STEFANO AMMANNATI**, tuba

*In collaborazione con Marche Concerti*

Programma:  
**Ennio Morricone (1928-2020):**  
La leggenda del pianista sull'oceano (arr. Marco Pierobon)

Nuovo cinema paradiso (arr. Marco Pierobon)

**Nino Rota** (1911-1979):

Homage to Rota (arr. David Short)

Federico e Nino (arr. David Short)

**Raffaele Bellafronte** (1961- ):

Nights in Broadway

**John Kander** (1927- ):

Chicago the musical (arr. Marco Pierobon)

**Harold Arlen** (1905-1986):

Over The Rainbow (arr. Marco Pierobon)

**Leonard Bernstein** (1818-1990):

West Side Story suite (arr. Marco Pierobon)

**Sabato 17 febbraio 2024**

**Teatro Sperimentale, ore 18.00**

**BEETHOVEN SONATE**

**Francesco Senese e André Gallo, violino e pianoforte**

**Ciclo dedicato alle *Sonate per violino e pianoforte* di Ludwig van Beethoven.**

Terzo e ultimo concerto.

**FRANCESCO SENESE**, violino

**ANDRÉ GALLO**, pianoforte

Programma:

**Ludwig van Beethoven:**

Sonata per violino e pianoforte n. 7 in do minore op. 30 n. 2

Sonata per violino e pianoforte n. 8 in sol maggiore op. 30 n. 3

Sonata per violino e pianoforte n. 10 in sol maggiore op. 96

**Domenica 10 Marzo 2024**

**Teatro Sperimentale, ore 18.00**

**VARIAZIONI SU UN TEMA: LA DONNA**

**LEPICS ENSEMBLE**

GIULIA CARLUTTI, flauto

IRENE PAGLIETTI, oboe

HILARY SDRIGOTTI, clarinetto

MARIA ERLE, corno

ANNA BELLINI, fagotto

ANNA APOLLONIO, violino

VALENTINA RUSSO, violino

MARGHERITA COSSIO, viola

LISA PIZZAMIGLIO, violoncello  
VALERIA LIVA, contrabbasso

Programma:

**Marion Bauer:** Concertino per oboe, clarinetto e archi

**Amy Beach:** Tema e variazioni per flauto e archi

**Louise Farrenc:** Nonetto archi e fiati

**Mercoledì 13 Marzo 2024**  
**Teatro Sperimentale, ore 20.30**

**VENT DE PARIS**  
**Stefan Milenkovich e la FORM**

*In collaborazione con FORM – Fondazione Orchestra Regionale delle Marche*

**STEFAN MILENKOVICH,** violino  
**ALESSANDRO BONATO,** direttore  
**FORM - Orchestra Filarmonica Marchigiana**

Programma:

**Gaspard Spontini:** *Olympie*, Ouverture

**Nicolò Paganini:** Concerto per violino e orchestra n. 2 in si minore, op. 7, *La Campanella*

**Georges Bizet:** Sinfonia in do maggiore

**Venerdì 12 Aprile 2024**  
**Teatro Sperimentale, ore 20.30**

**PARLAMI DI ME**

*In collaborazione con UNIVPM – Università Politecnica delle Marche e con FORM – Fondazione Orchestra Regionale delle Marche*

**CRISTINA ZAVALLONI,** voce  
**MASSIMO MORGANTI,** direzione  
**CRISTIANO ARCELLI,** arrangiamenti e trascrizioni  
**FORM - Orchestra Filarmonica Marchigiana**

Programma:

**Mauri/Carpi:** Venere Tascabile

**Negri/Umiliani:** Soltanto gli occhi

**Fortini/Carpi:** Quella cosa in Lombardia

**Pasolini/Modugno:** Cosa sono le nuvole

**Venturi:** Piccolo Fiore, *strumentale*

**Amurri/Rota:** Parlami di me

**Wertmüller/Rota:** Canzone arrabbiata  
**Zavalloni:** Prova tu  
**Wertmüller/Rota:** Pappa col pomodoro  
**Rota:** Valzer del commiato, *strumentale*  
**Mills, DeLange/Gershwin:** Solitude  
**Mercer/Kern:** I'm Old Fashioned

## **INFO BIGLIETTERIA**

### **ABBONAMENTO A SEI CONCERTI**

**INTERI:** € 100

**RIDOTTI:** € 60

*La tariffa ridotta è riservata a:* Soci della Società Amici della Musica “G. Michelli” più un proprio familiare anche non socio; Palchettisti del Teatro delle Muse; Amici del Teatro delle Muse; Soci dell’Associazione Amici della Lirica “F. Corelli” di Ancona; Soci FAI; insegnanti di scuole di musica; abbonati alle Stagioni Concertistiche delle Associazioni della Rete Marche Concerti; ARCI; UNITRE; tesserati AVIS Ancona; dipendenti di aziende sponsor; disabili (un biglietto omaggio per l’accompagnatore).

### **PREZZI BIGLIETTI**

**INTERI:** € 20,00

**RIDOTTI:** € 12,00

**RIDOTTI EXTRA:** € 10,00

**BIGLIETTI RISERVATI ESCLUSIVAMENTE AGLI STUDENTI DELL’UNIVERSITÀ POLITECNICA DELLE MARCHE:** € 5,00

*La tariffa ridotta è riservata a:* Soci della Società Amici della Musica “G. Michelli” più un proprio familiare anche non socio; personale docente e tecnico amministrativo dell’Università Politecnica delle Marche; Palchettisti del Teatro delle Muse; Amici del Teatro delle Muse; Soci dell’Associazione Amici della Lirica “F. Corelli” di Ancona; Soci FAI; insegnanti di scuole di musica; abbonati alle Stagioni Concertistiche delle Associazioni della Rete Marche Concerti; ARCI; UNITRE; tesserati AVIS Ancona; dipendenti di aziende sponsor; disabili (un biglietto omaggio per l’accompagnatore).

*La tariffa ridotta extra è riservata a:* giovani fino a 26 anni.

**Vendita nuovi abbonamenti: da martedì 12 dicembre 2023**

**Prevendita dei biglietti singoli: da martedì 9 gennaio 2024**