

## Annalisa Pavoni

Ha cominciato a suonare il pianoforte a 5 anni, iniziando precocemente un'intensa attività pianistica. Ha studiato con Franco Scala, presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro dove si è diplomata con il massimo dei voti. Si è laureata con il massimo dei voti presso l'Università di Bologna, con una tesi in Filosofia della Musica sul pensiero estetico di Adam Smith. Si è sempre interessata al rapporto tra la musica, le altre arti e la società, ha organizzato rassegne cinematografiche, eventi e mostre, tenuto lezioni tematiche e conferenze. Ha collaborato con il Messaggero (edizione di Ancona) e con il Corriere Adriatico. E' responsabile dei rapporti con la stampa, con le scuole, e dei progetti speciali della Società Amici della Musica Guido Michelli. Ha realizzato i progetti più vari (collaborando tra gli altri con Francesco Antonioni, Francesco Dillon, Emanuele Torquati, Ars Ludi, Guido Barbieri, Luca Sanzò) l'ultimo dei quali (dal 2018) per le zone colpite dal sisma del 2016, con il violoncellista Mario Brunello. Dal 2009 al 2013, è stata membro del consiglio d'amministrazione della Fondazione Teatro delle Muse di Ancona. Ha una figlia, Bianca.