

Rassegna ALLA SCOPERTA DELL'ARTE ORGANARIA NELLE MARCHE

Le Marche sono una terra in cui, nel corso degli ultimi secoli, l'arte organaria ha raggiunto vertici di eccellenza. In particolare si possono trovare nella nostra Regione strumenti costruiti tra il XVII e il XIX secolo, ospitati in chiese che spesso sono anche piccoli gioielli architettonici, arricchiti dalla presenza di pregevoli tele o affreschi.

La Rassegna, sviluppandosi in un ciclo pluriennale di concerti e visite guidate, si propone di portare alla conoscenza e alla fruizione di un pubblico più vasto possibile gli strumenti preziosi frutto della sapienza costruttiva, del gusto e della tradizione della grande arte organaria attiva nelle Marche tra i secoli XVII e XIX. Nella convinzione che tali strumenti vadano conosciuti non solo per il loro valore intrinseco, ma anche perché inseriti in un contesto di particolare interesse, ciascun concerto è preceduto da una visita guidata in cui si illustrano, da un punto di vista artistico, storico ed architettonico, sia gli edifici religiosi e le opere ivi contenute che lo strumento su cui poi verrà eseguito il concerto.

Alberto Barbadoro
(1948 – 2011)

EDIZIONE 2016

Sabato 21 maggio 2016, ore 19.00

Chiesa dei Santi Biagio e Romualdo, Fabriano (AN)

In collaborazione con Italia Nostra, Sezione di Ancona

Con il patrocinio della Diocesi di Fabriano – Matelica e del Comune di Fabriano

Organo FRANCESCO CERA

Organo Gaetano Callido, op. 294 del 1791

Musica d'organo nel Nord Europa tra '500 e '600

PAESI BASSI

JAN PIETERSZOOM SWEELINCK

- Toccata
- Variazioni sul canto "Onder een linde groen"
- Fantasia cromatica

PIETER CORNET

- Fantasia

GERMANIA

PAUL HOFHAIMER

- *Tandernack*

HEINRICH SCHEIDEMANN

- *Praeambolum*

- *Galliarda*

SAMUEL SCHEIDT

- *Alamanda* (10 variazioni)

INGHILTERRA

ANONYMOUS

- *Uppon* la mi re

HUGH ASTON

- *A Hornepype*

JOHN BULL

- *In nomine*

WILLIAM BYRD

- *Fantasia*

Sabato 15 ottobre 2016, ore 18.45

Chiesa di San Francesco alle Scale, Ancona

In collaborazione con l'Associazione Per Piazza San Francesco

***Organo* LUCA SCANDALI**

Organo Inzoli, fine XIX secolo

Un pomeriggio all'opera

DOMENICO CIMAROSA

Sinfonia dall'opera *Gli Orazi e i Curiazi*

NICCOLÒ MORETTI

Sonata VIII ad uso sinfonia

Sonata del signor Mozart ridotta per l'organo dal signor Nicolò Moretti

FELICE MORETTI (Padre Davide da Bergamo)

Suonatina in fa maggiore per *Offertorio* e *Postcomunio*

Elevazione patetica in sol minore

Suonatina in do maggiore per *Offertorio* e *Postcomunio*

Sinfonia marziale in re maggiore

VINCENZO PETRALI

Adagio per flauto in re maggiore

Allegretto per clarinetto in si bemolle maggiore

VINCENZO BELLINI

Canone dall'opera *Adelson e Salvini*

Gran marcia dall'opera *Norma*