

STAGIONE CONCERTISTICA 2010 – 2011

929° CONCERTO – I

Giovedì 14 Ottobre 2010 - ore 20.00
Teatro Sperimentale

LUCIANO FRANCA, oboi
STEFANO MALFERRARI, pianoforte

Itinerari musicali Marchigiani

Programma

G. GARIBOLDI

Mosaico sopra *La Traviata* di Verdi per ob e pf

A. MERCURI

Gran Fantasia sul *Roberto Devereux* di G. Donizetti per ob e pf

A. ZANELLA

Capriccio in forma di mazurka per pf in mi min. op. 69

Andante e scherzo per ob e pf

L. LIVIABELLA

Adagio, pastorale e scherzo per ob e pf

S. ZANCHETTI

Malinconie d'autunno per ob e pf

M. AGOSTINI

Improvviso per ob e pf

Minuetto galante per pf n. 2 in la magg. op. 32

F. A. PIERUCCI

Corale dal *Resta con noi* per ob d'amore e pf

★★★

930° CONCERTO – II

Giovedì 21 Ottobre 2010 - ore 20.00
Teatro Sperimentale

PAOLO MARZOCCHI, pianoforte

Itinerari musicali Marchigiani

Programma

P. MARZOCCHI

Fantasia su un episodio del terzo atto del *Falstaff* di Verdi *Presso la quercia di Herne*
Cinque canti di Scutari (commissione Amici della Musica 2008)

M. KOSAKOWSKI - P. MARZOCCHI

Film *Just like the movies*, con musiche dal vivo del pianista

P. MARZOCCHI

B1, ovvero: studio per l'attraversamento della notte

★★★

931° CONCERTO – III

Venerdì 5 Novembre 2010 - ore 21.00
Teatro delle Muse

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

ROMOLO GESSI, direttore

DANIEL WNUKOWSKI, pianoforte

Progetto Chopin

Programma

F. CHOPIN

Concerto per pf e orch n. 1 in mi min. op. 11

G. FAURÉ

Suite per orch op. 80 *Polléas et Mélisande*

F. CHOPIN

Andante spianato e Grande Polacca brillante per pf e orch in mi bem. magg. op. 22

★★★

932° CONCERTO – IV

Venerdì 19 Novembre 2010 - ore 21.00
Teatro Sperimentale

DUO DOSTO & YEVSKI

GIOVANNI ZAPPALORTO, pianoforte

STEFANO ROFFI, contrabbasso

ROSSANA ROSSONI, mezzosoprano

PINO FERRARA, regista

Programma

RAP - SODIA

intreccio comico - musicale

★★★

933° CONCERTO – V

Domenica 28 Novembre 2010 - ore 17.30
Teatro Sperimentale

ADRIAN PINZARU, violino

RYSZARD GROBLEWSKI, viola

CLAUDIO PASCERI, violoncello

DAVIDE FRANCESCHETTI, pianoforte

Rassegna

Progetto Chopin

Programma

F. CHOPIN

Sonata per vcl e pf in sol min. op. 65

Trio per pf in sol min. op. 8

R. SCHUMANN

Quartetto per pf in mi bem. mag. op. 47

★★★

934° CONCERTO – VI

Martedì 7 Dicembre 2010 - ore 21.00

Teatro delle Muse

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

SALVATORE ACCARDO, direttore e violino

Programma

N. PAGANINI

Concerto n. 4 per vl e orch in re min.

A. DVOŘÁK

Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88

★★★

935° CONCERTO – VII

Sabato 8 Gennaio 2011 - ore 18.00

Teatro Sperimentale

DIMITRI ASHKENAZY, clarinetto

ANNA LISA SORCINELLI, pianoforte

Programma

C. SAINT-SAËNS

Sonata per cl e pf in mi bem. magg. op. 167

W. LUTOSLAWSKI

Dance preludes

S. SANTONI

Miraggi (comm. d'opera Amici della Musica G. Michelli, prima esecuzione assoluta)

N. ROTA

Sonata per cl e pf in re min.

W. Y. HURLSTONE

Four Characteristic Pieces

★★★

936° CONCERTO – VIII

Domenica 6 Febbraio 2011 - ore 17.30
Teatro Sperimentale

PASCAL GALLOIS, fagotto
MAGNUS ANDERSSON, chitarra
ROHAN DE SARAM, violoncello

Programma

J. STRINGER

Nocturnal (2010)

W. A. MOZART

Sonata per fag e vcl in si bem. magg. KV 292

E. CARTER

Changes per ch (1983)

A. VIVALDI

Sonata per vcl e bc in mi min. RV 40

P. HERSANT

Hopi per fag solo

Z. KODÁLY

Finale della sonata per vcl solo op. 8

R. PHILLIPS

Larghetto Rubato

F. CORBETTA

La Guitare Royale (1671)

M. CORRETTE

Les Délices de la solitude op. 20

Sonata per fag n. 5 in sol magg. op. 14

G. CRESTA

Gesti di un diario

★★★

937° CONCERTO – IX

Venerdì 18 Marzo 2011 - ore 21.00
Teatro delle Muse

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA
ALEXANDER LONQUICH, direttore e pianoforte
CRISTINA BARBUTI, pianoforte

Programma

R. STRAUSS

Burlesque per pf e orch in re min.

C. SAINT-SAËNS

Le carnaval des animaux

F. SCHUBERT

Sinfonia n. 6 in do magg. *la Piccola* D 589

★★★

938° CONCERTO – X

Domenica 27 Marzo 2011 - ore 17.30
Teatro Sperimentale

QUARTETTO ENDELLION
ANDREW WATKINSON, violino
RALPH DE SOUZA, violino
GARFIELD JACKSON, viola
DAVID WATERMAN, violoncello

Programma

F. J. HAYDN
Quartetto per archi in mi bem. magg. op. 33 n. 2
B. MARTINŮ
Quartetto n. 7 per archi
L. van BEETHOVEN
Quartetto per archi n. 14 in do diesis min. op. 131

★★★

939° CONCERTO – XI

Domenica 3 Aprile 2011 - ore 17.30
Teatro Sperimentale

DOMENICO NORDIO, violino

Programma

C. H. BIBER
Passacaglia
J. S. BACH
Partita n. 2 in re min. BWV 1004
M. DALL'ONGARO
La zona rossa (comm. d'opera Amici della Musica G. Michelli, prima esecuzione assoluta)
G. PETRASSI
Elogio per un'ombra (1971)
C. BOCCADORO
Grip
S. S. PROKOF'EV
Sonata per vl solo in re magg. op. 115

★★★

940° CONCERTO – XII

Domenica 10 Aprile 2011 - ore 17.30
Teatro delle Muse

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA
HUBERT SOUDANT, direttore

AHIM HORVAT-KISROMAY, violino

Programma

M. BRUCH

Concerto n. 1 per vl e orch in sol min. op. 26

F. SCHUBERT

Sinfonia n. 4 in do min. D 417 *Tragica*

★★★

941° CONCERTO – XIII

Venerdì 6 Maggio 2011 - ore 21.00

Teatro delle Muse

YUNDI LI, pianoforte

Rassegna

Progetto Chopin

Programma

F. CHOPIN

Notturmo in si bem. min. op. 9 n. 1

Notturmo in mi bem. magg. op. 9 n. 2

Notturmo in fa diesis magg. op. 15 n. 2

Notturmo in do diesis min. op. 27 n. 1

Notturmo in do min. op. 48 n. 1

Andante Spianato e Grande Polacca brillante in mi bem. magg. op. 22

Mazurke op. 33:

1. In sol diesis min.

2. In re magg.

3. In do magg.

4. In si min.

Sonata n. 2 in si bem. min. op. 35

Polacca in la bem. magg. op. 53 n. 6 *Eroica*

★★★

942° CONCERTO – XIV

Lunedì 13 Giugno 2011 - ore 21.00

Chiesa di S. Domenico

LUCA SCANDALI, organo

Itinerari musicali Marchigiani

Programma

O. RESPIGHI

Preludio in re min.

Preludio in la min. sopra un corale di Bach
Preludio in si bem. magg. sopra un corale di Bach

M. AGOSTINI

Preghiera

P. GIORGI

Preludio e Toccata
dalla *Seconda Suite*:

Pulchra es

Cum jucunditate

Laetatus sum

L. LIVIABELLA

Tema, variazioni e fuga

P. MARZOCCHI

Ein sechzehn FüÙe hoher Baum (prima esecuzione assoluta)

F. GERMANI

Toccata op. 12

CONFERENZE

Martedì 5 Ottobre 2010 – ore 18.00

Istituto Musicale G. B. Pergolesi

Itinerari Musicali Marchigiani

Diaspora: musiche e musicisti marchigiani nel panorama europeo

Relatore: **Ugo Gironacci**

★★★

Giovedì 14 Ottobre 2010 - ore 20.00

Teatro Sperimentale

Itinerari Musicali Marchigiani

Relatore: **Paola Ciarlantini, A.Ri.M.**

★★★

Giovedì 21 Ottobre 2010 - ore 20.00

Teatro Sperimentale

Itinerari Musicali Marchigiani

Relatore: **Paolo Marzocchi**

★★★

Venerdì 22 Ottobre 2010 - ore 18.00

Istituto Musicale G. B. Pergolesi

Introduzione al Progetto Chopin

Relatore: **Piero Rattalino**

★★★

Lunedì 13 Giugno 2011 - ore 21.00
Chiesa di S. Domenico

Itinerari Musicali Marchigiani
Relatore: **Gabriele Moroni, A.Ri.M**

Abbreviazioni e Sigle

a = arpa	mand = mandolino
arr. = arrangiamento	magg. = maggiore
attr = attribuzione	mar = marimba
B = Burghauser (Jarmil Burghauser, <i>Antonín Dvořák: Thematic Catalogue</i>)	min. = minore
b = basso	ms = mezzosoprano
bar = baritono	n. = numero
bem. = bemolle	ob = oboe
bc = basso continuo	op. = opera, <i>opus</i>
BWV = Bach-Werke-Verzeichnis (Wolfgang Schmieder, <i>Thematisch-Systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von J. S. Bach</i>)	orch = orchestra
cat. = categoria	org = organo
ch = chitarra	ott = ottavino
cl = clarinetto	pag. = pagina
clav = clavicembalo	perc = percussione
contr = contralto	pf = pianoforte
ct = contratenore	post. = postuma
ctb = contrabbasso	quart. = quartetto
cor = corno	quint. = quintetto
D = Deutsch (Otto Erich Deutsch, <i>Franz Schubert: Thematic Catalogue</i>)	riduz. = riduzione
ded. = dedicato	RV = Ryom Verzeichnis (P. Ryom, <i>Verzeichnis der Werke Antonio Vivaldis</i>)
dir. = direttore	S = Searle (Humphrey Searle, <i>The Music of Franz Liszt</i>)
esec. = esecuzione, esecutore	s = soprano
fag = fagotto	sez. = sezione
fl = flauto	strum. = strumento
H = Holoman (Dallas Kern Holoman, <i>Catalogue of the Works of Hector Berlioz</i>)	Sz = Szöllösy (András Szöllösy, <i>B. Bartók: A Complete Catalogue of His Published Works</i>)
HWV = Händel-Werke-Verzeichnis (Bernd Baselt, <i>Verzeichnis der Werke Georg Friedrich Händels</i>)	t = tenore
Hob = Hoboken (Anthony van Hoboken, <i>Joseph Haydn, Thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis</i>)	tr = tromba
K = Köchel (Ludwig von Köchel, <i>Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amadeus Mozarts</i>)	trb = trombone
K = Kirkpatrick (Ralph Kirkpatrick, <i>Domenico Scarlatti</i>)	trascr. = trascrizione
L = Lesure (Françoise Lesure, <i>Catalogue de l'œuvre de Claude Debussy</i>)	vcl = violoncello
L = Longo (Alessandro Longo, <i>Opere complete per clavicembalo di Domenico Scarlatti</i>)	vl = violino
	vla = viola
	vol. = volume
	xil = xilofono

Note alla cronologia

La catalogazione si basa unicamente sui materiali che sono stati forniti dalla Società "Amici della Musica" e segue fedelmente il modello del catalogo di Giorgio Giachi, nel volume "*I Novant'anni della Società Amici della Musica Guido Michelli di Ancona*", rispettando tutti i criteri di elencazione da lui adottati. Si può considerare infatti come una conclusione di tale lavoro, per celebrare i cent'anni dalla fondazione della Società.

Nel catalogo delle stagioni concertistiche si tiene conto di tutti i programmi di sala organizzati dalla Società, dalla stagione 2003/2004 alla 2013/2014, comprendendo le varie rassegne presenti negli anni, diventate parti integranti delle stagioni.

Sono presenti poi altri quattro ordini di argomenti:

1. I concerti dei giovani vincitori di concorsi musicali.
2. I concerti organizzati da altri enti con il patrocinio della Società "Amici della Musica".
3. La rassegna "alla scoperta dell'arte organaria nelle Marche".
4. La cronologia delle conferenze.

Michela Alfieri