

PROGRAMMA

Un pomeriggio all'opera

DOMENICO CIMAROSA (*Aversa, 1749 – Venezia, 1808*)

Sinfonia dall'opera *Gli Orazi e i Curiazi* [6.20]

NICCOLÒ MORETTI (*Breda di Piave, 1763 – Treviso, 1821*)

Sonata VIII ad uso sinfonia [3.05]

Andante maestoso

Allegro

Sonata del signor Mozart ridotta per l'organo dal signor Nicolò Moretti [2.15]

Allegro molto

FELICE MORETTI (Padre Davide da Bergamo)

(*Zanica, 1791 – Piacenza, 1863*)

Suonatina in fa maggiore per *Offertorio e Postcomunio* [3.50]

Allegro

Elevazione patetica in sol minore [5.00]

Andante con espressione

Suonatina in do maggiore per *Offertorio e Postcomunio* [4.20]

Allegro non troppo

Sinfonia marziale in re maggiore [9.30]

Maestoso

Tempo di marcia

VINCENZO PETRALI (*Crema, 1832 – Bergamo, 1889*)

Adagio per flauto in re maggiore [4.35]

Allegretto per clarinetto in si bemolle maggiore [6.20]

VINCENZO BELLINI (*Catania, 1801 – Puteaux, 1835*)

Canone dall'opera *Adelson e Salvini* [4.10]

Gran marcia dall'opera *Norma* [3.30]



LUCA SCANDALI

È nato ad Ancona nel 1965.

Si è diplomato in Organo e Composizione Organistica con il massimo dei voti sotto la guida del Maestro Patrizia Tarducci e in Clavicembalo, sempre con il massimo dei voti, presso il Conservatorio di Musica “G. Rossini” di Pesaro dove, successivamente, ha ottenuto il diploma di Composizione sotto la guida del Maestro Mauro Ferrante.

Di grande importanza per la sua formazione artistica sono state le lezioni con i Maestri Ton Koopman, Andrea Marcon, Luigi Ferdinando Tagliavini e Liuwe Tamminga.

Ha vinto la prima edizione della borsa di studio “F. Barocci” per giovani organisti, istituita ad Ancona nel 1986.

Nel 1992 si è aggiudicato il III premio al 1° Concorso Internazionale d’Organo “Città di Milano”, e nel 1994 il IV premio all’11° Concorso Internazionale d’Organo di Brugge (Belgio).

Nel 1998 si è aggiudicato il I premio al prestigioso 12° Concorso Internazionale d’Organo “Paul Hofhaimer” di Innsbruck (Austria), assegnato solo quattro volte nella sua quarantennale storia.

Ha tenuto masterclass e corsi di perfezionamento e si è esibito in numerosi ed importanti festival in più di venti paesi soprattutto come solista, ma anche in varie formazioni cameristiche ed orchestrali.

Attualmente è titolare della cattedra di Organo e Composizione Organistica presso il Conservatorio di Musica “F. Morlacchi” di Perugia.

Ha curato, per Il Levante Libreria Editrice, la pubblicazione delle *Canzoni de intavolatura d’organo fatte alla francese* (1599) di Vincenzo Pellegrini (1562ca-1630).

Ha inoltre registrato più di trenta cd; le pubblicazioni discografiche sono state recensite e segnalate da importanti riviste.

Canale You Tube di Luca Scandali: www.youtube.com/user/organ598

PER INFO:

Società Amici della Musica “Guido Michelli”

Via degli Aranci, 2

Tel. – fax: 071/2070119 (Lun. – ven. 9.30 – 17.30)

info@amicimusican.it

www.amicimusican.it



**In collaborazione con l’Associazione
*Per Piazza San Francesco***

**Sabato 15 ottobre 2016
*Chiesa di San Francesco alle Scale
di Ancona, ore 18.45***

LUCA SCANDALI
organo

Organo *Inzoli*, fine XIX sec.

Ingresso gratuito